

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
«МИРНИНСКИЙ ПРОМЫШЛЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ  
ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО  
ОУД.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

для специальности 09.02.01 «Компьютерные системы и комплексы»

2020 г.

Методические рекомендации для ОУД.03 Родная литература разработаны для выполнения творческих, индивидуальных заданий и составлены в соответствии с рабочей программой и учебным планом по специальности 09.02.01 «Компьютерные системы и комплексы».

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Мирнинский промышленно-экономический техникум»

Разработчик:

Жупаненко С. В., преподаватель техникума

ОДОБРЕНЫ цикловой комиссией общеобразовательных дисциплин	Составлены в соответствии с требованиями ФГОС по специальности среднего профессионального образования 09.02.01 «Компьютерные системы и комплексы» и учебным планом
Председатель цикловой комиссии  С.С.Ковалева	Заместитель директора техникума по учебной работе  М.Н.Венедиктова

## СОДЕРЖАНИЕ

страницы

1.	Инструкция для студентов	4
2.	Методические рекомендации для выполнения теста по фрагментам романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»	5
3.	Методические рекомендации для выполнения тестового задания «Литература XX века».	7
4.	Список использованной литературы	9

## 1. ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

1. Прочитайте внимательно задание к тесту.
2. Определите цель тестового задания: проверка знаний по теории литературы, проверка знаний художественного произведения.
3. Внимательно прочитывайте каждое задание и варианты ответов к нему, прежде чем выбрать вариант ответа.
4. Выбранный вариант ответа выпишите на отдельный листок.
5. Если задание вызывает у вас затруднение, пропустите его и постарайтесь выполнить те, в ответах на которые вы уверены. К пропущенным заданиям нужно вернуться в оставшееся время.
6. Если вы не уверены в правильности вашего выбора, отметьте наиболее вероятный с вашей точки зрения вариант.
7. Старайтесь уложиться в отведенное преподавателем для выполнения теста время.
8. Проверьте работу.
9. После проверки теста проанализируйте допущенные ошибки и повторите соответствующие темы по родной литературе.

## 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕСТА НА ЗНАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ГЛАВ РОМАНА И. С. ТУРГЕНЕВА «ОТЦЫ И ДЕТИ». (ГЛАВЫ: 3, 6, 12, 24, 25, 26, 27, 28)

Вопросы составлены по сюжету романа.

### Вариант I.

1. Как звали отца Аркадия?

а) Павел Петрович; б) Василий Иванович; в) Николай Петрович.

2. *«... – Строгий моралист найдёт мою откровенность неуместною, но, во-первых, это скрыть нельзя, а во-вторых, тебе известно, у меня всегда были особые принципы насчёт отношений отца к сыну. Впрочем, ты, конечно, будешь вправе осудить меня. В мои лета... Словом...»*

За что Аркадий был вправе осудить отца?

а) за девушку Фенечку, жившую у него в доме; б) за то, что мужики не платят оброка;

в) за то, что продал лес с земли, которая отходит мужикам.

3. *«... – Что касается меня, – заговорил он опять не без некоторого усилия, – я немец, грешный человек, не жалею. О русских немцах я уже не упоминаю: известно, что это за птицы. Но и немецкие немцы мне не по нутру...»*

Какому из персонажей эта фраза может принадлежать?

а) Николаю Петровичу; б) Евгению Базарову; в) Павлу Петровичу.

4. *«... Они шли к себе домой от губернатора, как вдруг из проезжавших мимо дрожжек выскочил человек, небольшого роста, в славянофильской венгерке, и с криком «Евгений Васильевич!» – бросился к Базарову...»*

Как звали губернского знакомого Е. Базарова.

а) Матвей Колязин; б) Виктор Ситников; в) месьё Кукшин.

5. На каком расстоянии друг от друга находились Павел Петрович и Базаров во время дуэли?

а) 10 шагов; б) 20 шагов; в) 30 шагов.

6. Куда целился Базаров во время дуэли?

а) в голову; б) в ногу; в) в сердце; г) стрелял не целясь; д) в живот.

7. *«...Зато Пётр расчувствовался до того, что заплакал у него на плече, ... а Дуняша принуждена была убежать в рошу, чтобы скрыть своё волнение. Виновник всего этого горя взобрался на телегу, закурил сигару...»*

Кто является виновником «всего этого горя»?

а) Павел Петрович; б) Евгений Базаров; в) Николай Петрович.

8. От чего заболел Евгений Базаров?

а) осматривал больного тифом; б) заразился, осматривая больную крестьянку; в) заразился тифом во время вскрытия.

9. Кого Базаров хотел увидеть перед смертью?

а) Аркадия Николаевича; б) Анну Сергеевну; в) Арину Власьевну.

**10.** О чём замужестве говорится в этой фразе: «... Она недавно вышла замуж, не по любви, но по убеждению за одного из будущих русских деятелей, человека очень умного, законника, с крепким практическим смыслом, твёрдою волей и замечательным даром слова, – человека ещё молодого, доброго и холодного, как лёд. Они живут в большом ладу друг с другом, и доживутся, пожалуй, до счастья, пожалуй, до любви...»

а) Евдоксии Кукшиной; б) княжны Х...ой; в) Анны Одинцовой.

Данный тест можно использовать, реализуя следующие образовательные цели:

а) в качестве домашнего задания: читая роман, отвечать на вопросы теста.

б) в качестве контрольного задания по теме.

### 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕСТА «ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА»

1. Перед выполнением теста внимательно прочитайте инструкцию.
2. Повторить основные материалы по теме «Русская литература в XX веке».
3. Внимательно прочитывайте каждое задание и варианты ответов к нему, прежде чем выбрать вариант ответа.
4. Выбранный вариант ответа выпишите на отдельный листок.
5. Если задание вызывает у вас затруднение, пропустите его и постарайтесь выполнить те, в ответах на которые вы уверены. К пропущенным заданиям нужно вернуться в оставшееся время.
6. Если вы не уверены в правильности вашего выбора, отметьте наиболее вероятный с вашей точки зрения вариант.
7. Старайтесь уложиться в отведенное преподавателем для выполнения теста время.
8. Проверьте работу.
9. После проверки теста проанализируйте допущенные ошибки и повторите соответствующие темы по родной литературе.

#### **Пример тестового задания по разделу « Литература XX века»**

Тест по русскому языку и литературе 3 курс, специальность АСС  
Вариант 1

1. Редактором какого журнала был А. Т. Твардовский?  
1) «Москва»; 2) «Знамя»; 3) «Новый мир»; 4) «Октябрь»
2. Как называлось произведение, напечатанное в журнале под руководством Твардовского, принесшее своему автору мировое признание?  
1) «Матрёнин двор» 2) «Щ – 854»; 3) «Один день Ивана Денисовича»; 4) «Раковый корпус»
3. От чьего лица ведётся монолог в стихотворении «Я убит подо Ржевом...»  
1) непосредственно от лица поэта; 2) от лица тяжелораненого солдата; 3) от лица офицера-фронтовика, участвовавшего в битве; 4) от лица погибшего воина.
4. Откуда происходит род Солженицыных?  
1) это старая офицерская фамилия; 2) это старинный казачий род; 3) Солженицын родом из крестьян; 4) Солженицын родом из дворян.

5. Какая характеристика подходит для главной героини рассказа «Матрёнин двор»:
- 1) «крестьянка 80 лет, безработная»; 2) «одинокая крестьянка 60 лет, репрессированная»; 3) «крестьянка, одинокая женщина 60 лет, отпущенная из колхоза»; 4) «крестьянка, 60 лет, всю жизнь работавшая где-то на заводе».
6. Зачем Кире срочно нужно было перевозить часть Матрениного дома:
- 1) дают участок, но на нем должно стоять строение; 2) дали участок, построили дом, нужны сухие дрова; 3) для перепродажи и выручки денег; 4) построить сарай рядом с домом.
7. Герой какого рассказа Шукшина, стремясь сделать жизнь повеселее наталкивается на непонимание окружающих?
1. «Микроскоп»; 2) «Срезал»; 3) «Чудик» 4) «Земляки».
8. Во время съёмок какого фильма В. М. Шукшин умер?
- 1) «Они сражались за Родину»; 2) «Печки-лавочки»; 3) «Калина красная»; 4) «Два Фёдора»
9. В каком рассказе И. Бунина повествуется о несчастливой любви между дворянином и крестьянской девушкой?
- 1) «Антоновские яблоки»; 2) «Чистый понедельник»; 3) «Тёмные аллеи» 4) «Господин из Сан-Франциско»
10. В каком рассказе поднята проблема ответственности детей перед родителями?
- 1) «Валенки»; 2) «Африка»; 3) «Старый повар»; 4) «Телеграмма»
11. В каком произведении поднята проблема противоборства «старого» и «нового», где «новое» побеждает, разрушая «старое» ценой нравственной деградации?
- 1) «Матрёнин двор»; 2) «Телеграмма»; 3) «Прощание с Матёрой» 4) «По праву памяти»
12. В каком произведении несвоевременный выход на работу мог стоить «прогульщику» свободы?
- 1) «Телеграмма»; 2) «По праву памяти»; 3) «Африка»; 4) «Валенки».
13. В каком произведении отец завещает сыну стремиться к познанию, стремиться к науке?
- 1) «Срезал»; 2) «Микроскоп»; 3) «Прощание с Матёрой»; 4) «Тёмные аллеи»

## Список литературы

1. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература. Практикум: учеб. пособие. /Под ред. Г.А. Обернихиной. – М.; Изд. Центр «Академия», 2018.
2. Литература: учебник для учр. нач и сред. проф. обр.: в 2 ч. Часть 1; под ред. Г.А.Обернихиной.-3-е.,стер.-М.:Изд. Центр «Академия», 2018.
3. И. Тургенев. «Отцы и дети» – роман // Электронная библиотека URL: [https://booksafe.net/book/turgenev\\_ivan-otcy\\_i\\_deti-150187.html](https://booksafe.net/book/turgenev_ivan-otcy_i_deti-150187.html) (дата обращения 03.03.2022)